

W dniu 26 października 2018 roku w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Będzinie miała miejsce publiczna prezentacja publikacji broszury o nazwie: GRODZIECKA WIEŻA CIŚNIEŃ – PRZEBUDZENIE Z NIEMOCY autorstwa arch. Rafała Lipińskiego i dr Dariusza Majchrzaka. Publiczne spotkanie rozpoczął o godz. 17.30 finger foodowy catering zorganizowany przez będzińską blogerkę kulinarną **GastroMonia**, który jak się okazało był wyśmienitym suportem dla prezentacji.



Fot.1, 2 - Finger foods - przygotowanie i dekoracja - GastroMonia

Na spotkaniu pojawiło się w sumie około 40 osób w tym nowo wybrani radni dzielnicy Grodziec - Łukasz Frańczak i Mariusz Słowik, naczelnik Wydziału Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Będzinie - pan Mirosław Leśniewski, patroni publikacji - pani Sabina Obwiosło-Budzyń (P.B. ANBUD) i pani Ewa Lisurek (CUB OPOKA) oraz mieszkańcy Grodźca i Będzina. Niestety zabrakło przedstawicieli władz miasta Będzina.



Fot.3 - arch. Rafał Lipiński



Fot.3 - Przebudzenie z niemocy

Prezentacja broszury rozpoczęła się punktualnie o godz. 18.00. Jako pierwszy głos zabrał dr Dariusz Majchrzak, który w niecały kwadrans przedstawił pokrótce historię powstania grodzieckiej wieży ciśnień oraz jej losy - przede wszystkim te przedwojenne.



Fot.4 - dr Dariusz Majchrzak podczas prezentacji

Później do głosu doszedł będziński architekt Rafał Lipiński. W kilku prostych słowach opowiedział na temat samego projektu, jakim było wydanie ww. publikacji i zaprosił zgromadzonych na sali konferencyjnej gości do obejrzenia 40 minutowego filmu p.t. "Grodziecka wieża ciśnień - historia nieznaną" - jego autorstwa.



Fot.5 - Rafał Lipiński podczas prezentacji

W wielkim skrócie - film to przede wszystkim historia upadków i wzlotów jednostki (Rafał Lipińskiego), która przez 27 miesięcy samotnie, bez poklasków i w cieniu walczyła o uratowanie wieży ciśnień w Grodźcu.

Odchodząc trochę od tematu, jak się kilkanaście dni temu okazało - historia z happy endem bowiem projekt rewitalizacji nitowanej wieży ciśnień w Grodźcu, jak wiecie Państwo lub nie (gdyż gmina Będzin podała na swojej stronie internetowej dość krótki komunikat na temat tego niebywałego w mojej ocenie sukcesu, bez żadnych szczegółów dotyczących historii tego projektu) - otrzymał w dniu 16 października

2018 roku gwarancją dofinansowania z funduszy europejskich w ramach **Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020** w wysokości **562 tys. zł**. Nie byłoby to możliwe, gdyby nie upór i praca architekta Rafała Lipińskiego z będzińskiej pracowni UNREAL12, a prywatnie sympatka obiektów poindustrialnych i mieszkańca Będzina.

Będziński architekt czyli mówiąc już oficjalnie **JA** we własnej osobie, uparłem się jakiś czas temu, że uratuję wieżę i... tak też się stanie moi drodzy. We wtorek 16 października 2018 roku ogłoszono wyniki konkursu na **rewitalizację obszarów zdegradowanych Subregionu Centralnego** i jak się okazało, złożony przez gminę Będzin wniosek o dofinansowanie do projektu w ramach naboru nr: RPSL.10.03.01-IZ.01-24-189/17 pn. „Remont i nadanie nowych funkcji nitowanej wieży Grodzca” (na podstawie opracowanej przez moją pracownię UNREAL12 koncepcji architektonicznej), otrzymał w sumie prawie **562 tys. zł dofinansowania**: czyli 502 tys. zł z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i prawie 60 tys. zł z budżetu państwa. Pozostałą brakującą jeszcze kwotę 60 tys. zł do remontu, dołoży gmina Będzin, co w sumie daje magiczną kwotę **624 717,30 zł**. Tak moi drodzy, nie przesłyszeliście się – prawie **625 tys. zł** zostanie wydane na remont wieży i zagospodarowanie terenu wokół wieży. Pamiętam jeszcze kilkanaście miesięcy temu, jak większość osób patrzyła na mnie, jak na dziwaka, a może i nawet wariata, poniekąd marzyciela bujającego w obłokach, który chce uratować “27. metrowy złom”. I o to stało się. Mała oddolna inicjatywa połączona z dozą charyzmatycznej jednostki pokonała kilku dekadową niemoc, wyciągając obiekt z otchłani przeszłości na piedestał miejmy nadzieję świetlanej przyszłości. Po zakończeniu filmu odbyła się krótka dyskusja autorów opracowania z uczestnikami prezentacji.



Padły m.in. pytania dotyczące wyników oceny technicznej obiektu i dalszych planów w stosunku do samej wieży. Głos zabrał również naczelnik WRM – pan Mirosław Leśniewski, który zadeklarował, że pod koniec listopada 2018 roku ruszy publiczny przetarg związany z rewitalizacją wieży. Nie podał żadnych wiążących szczegółów ale potwierdził, że ma ogromną nadzieję, iż w przyszłym roku zobaczymy się już na pewno pod zrewitalizowaną i oświetloną wieżą, która miejmy nadzieję stanie się na stałe, jak obiecałem 2 lata temu, latarnią krajobrazową w panoramie miasta Będzina i w niedalekiej przyszłości stanie się również poprzemysłowym zabytkiem na Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego i weźmie udział w INDUSTRIADZIE.



Fot.9 – GWC ostatnia jesień przed rewitalizacją.

Zdjęcia dzięki uprzejmości Będzin w starej i nowej fotografii i Zagłębie Przemysłu.



Prezentacja publikacji “Grodziecka wieża ciśnień –
przebudzenie z niemocy”

wyświetleń: 993