



Będzin Forma...czyli jaka jest kondycja naszego miasta?

Buszując ostatnio po portalach architektonicznych, natknąłem się przez przypadek na już chyba zapomniany przez wszystkich studencki konkurs na opracowanie najlepszej formy architektonicznej będącej wizytówką miasta, a zarazem obiektem informującym o wjeździe na jego teren. Pamiętam, że wydarzenie to miało dość dobrą oprawę medialną, atrakcyjne nagrody finansowe dla uczestników oraz profesjonalne jury, i co ciekawe – obietnicę realizacji projektu przez ogłoszonego zwycięzcę. Jury zwycięską pracą ogłosiło pracę autorstwa Katarzyny Pielak i Michała Nykiela z V roku architektury Politechniki Wrocławskiej. Wyróżnienia przyznano Magdalenie Nowak i Kamilowi Łabanowiczowi za ciekawy sposób wykorzystania sztuki współczesnej (Landart) oraz Adamowi Radzimskiemu za transformację typowych paneli reklamowych i użycie ich jako symbolu miasta.



I nagroda

Przypominam władarzom miasta, iż konkurs został rozstrzygnięty w październiku 2004 roku.... i nadszedł najwyższy czas aby go zrealizować, bo fakt – Będzin wokół zamku zbudowano, ale na zamku zdecydowanie się nie kończy:)

wyświetleń: 757