



Buszując ostatnio po portalach architektonicznych, natknąłem się przez przypadek na już chyba zapomniany przez wszystkich studencki konkurs na opracowanie najlepszej formy architektonicznej będącej wizytówką miasta, a zarazem obiektem informującym o wjeździe na jego teren. Pamiętam, że wydarzenie to miało dość dobrą oprawę medialną, atrakcyjne nagrody finansowe dla uczestników oraz profesjonalne jury, i co ciekawe - obietnicę realizacji projektu przez ogłoszonego zwycięzcę. Jury zwycięską pracą ogłosiło pracę autorstwa Katarzyny Pielak i Michała Nykiela z V roku architektury Politechniki Wrocławskiej. Wyróżnienia przyznano Magdalenie Nowak i Kamilowi Łabanowiczowi za ciekawy sposób wykorzystania sztuki współczesnej (Landart) oraz Adamowi Radzimskiemu za transformację typowych paneli reklamowych i użycie ich jako symbolu miasta.



I nagroda

Przypominam włodarzom miasta, iż konkurs został rozstrzygnięty w październiku 2004 roku.... i nadszedł najwyższy czas aby go zrealizować, bo fakt - Będzin wokół zamku zbudowano, ale na zamku zdecydowanie się nie kończy:)

wyświetleń: 520